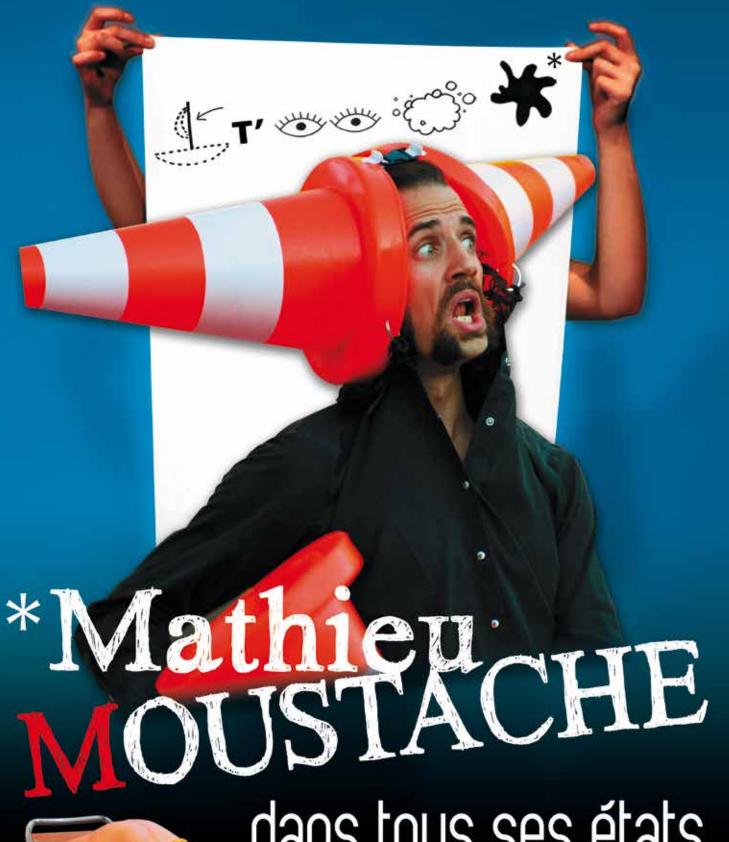
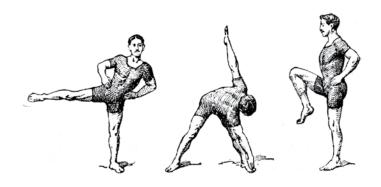
JONGLEUR, MUSICIEN, POÈTE, CAROTTE ET CONTORSIONNISTE





www.mathieumoustache.fr



Mathieu * MOUSTACHE *

« Dans tous ses états »

cabaret de l'absurde (50 min) pour la rue ou la scène tout public

Contact:

Mathieu Moustache +33 (0)6 29 39 67 58 mathieu.moustache@gmail.com





« Bienvenidos al gran espectaculo del Señor Moustache! »

Le dernier des dompteurs de public venu tout droit de son Espagne natale vous présente son grand cabaret de « circo, musica y flamenco »!

Entrez dans le monde de l'absurde...

Découvrez un univers imaginaire où un tibétain danse avec les chaises, un aigle devient tambour et où la musique jongle avec l'espace.

N'ayez pas peur, l'artiste est là pour vous guider et vous faire pousser la moustache dans la tête.

Dans tous ses états est un spectacle visuel et drôle pour la rue ou la salle, mêlant jonglage, contorsion, théâtre, poils, danse et musique en direct. Un spectacle burlesque déjanté et moustachu, pour tous publics.









Mathieu découvre le piano en 1988 puis le cirque en 1997 avant de s'orienter vers des études scientifiques.

Au début des années 2000, il crée un spectacle de rue en duo avec un comédienmusicien, un conte musico théâtral jonglé « L'histoire du capitaine Barbe-Noire ».

En 2002 il déménage à Paris et travaille avec la compagnie l'Arche en sel.

Après avoir travaillé quelques années dans le domaine de l'informatique, il décide de se consacrer à plein temps au spectacle vivant car il préfère la compagnie des vraies personnes à celle des ordinateurs.

Il se concentre ainsi sur un spectacle solo en développant différentes techniques de cirque, musique et théâtre.

Le personnage de Mathieu Moustache voit ainsi le jour fin 2007.

Mathieu crée ensuite le « Cabaret de l'absurde », joué en Ile-de-France, puis dans différents festivals (France, Espagne, Allemagne, Israël...)

En 2010, à l'occasion d'une tournée dans les Balkans (Bosnie-Herzégovine, Croatie, Hongrie, Italie, République Tchèque...) Mathieu réécrit son spectacle pour la rue qui devient **Dans tous ses états**.

2011 - 2014 : ce premier solo tourne dans de nombreux festivals de rue

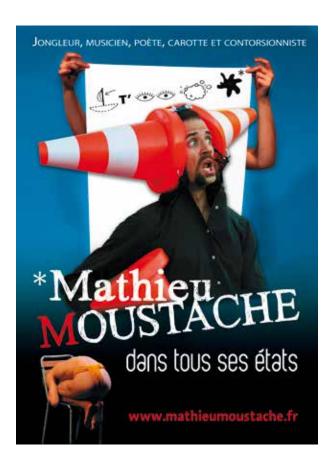
2013 : création avec Bertrand Mazère du duo «HOU !» des Frères PEUNEU 2014 - 2015 : nouveau solo pour la rue «Une journée avec TOMI LAKKINEN»

2015 : nouveau solo déambulatoire «Mister PILE»

Dans tous ses états

FICHE TECHNIQUE SPECTACLE INFORMATIONS GÉNÉRALES:

- > 1 artiste (végétarien) + 1 accompagnant
- > spectacle pour la journée, si spectacle de nuit, prévoir un éclairage adapté au lieu (au minimum 6 PAR 1Kw ou équivalent)
- > système son apporté par l'artiste pour une jauge jusqu'à 500 personnes (au delà prévoir un soutien son en façade)
- > prévoir 1 prise 16 Amp à moins de 10 m de l'espace de jeu



ESPACE SCÉNIQUE:

> ouverture : 8 m > profondeur : 6 m > hauteur : 4 m

A l'abri du vent (haut mur en fond de

scène).

Sol plat et non glissant.

De préférence au sol ou sur scène

basse (max 40 cm).

Important : à la fin du spectacle, 5 L d'eau sont répandus sur le sol.

DURÉE:

montage : 1h30spectacle : 50 mindémontage : 1h

Jusqu'à deux représentations par jour. 3h entre chaque représentation.

Le spectacle est très adaptable, si l'une des conditions pose problème, merci de contacter : Mathieu +33 (0)6 29 39 67 58 mathieu.moustache@gmail.com



CHALON DANS LA RUE - Chalon s/ Saône (71) / MUSICALARUE - Luxey (40) FLANERIES ARTISTIQUES - Saintes (17) / LES RENC'ARTS DE PORNICHET (44) NUITS ROMANES EN POITOU-CHARENTES / CAP MOMES - Caplongue (12) ISTANBUL EU CAPITAL OF CULTURE (TURQUIE) / FESTI'LUY - Luy de Béarn (64) FESTIVAL D'AURILLAC (15) / LES ESCLAFFADES - Saint-Hélen (22) / SZIGET FESTI-VAL (HONGRIE) / ISRAEL JUGGLING CONVENTION (ISRAEL) / FESTIVAL DE CIRCO DE ALICANTE (ESPAGNE) / RUE ET VOUS - Rions (33) / AH LES BEAUX JOURS - Gometz le châtel (91) / LES TRANSHUMANCES MUSICALES - Laas (64) / FESTIRUES - Morcenx (40) / FESTIVAL DES JEUNES POUSSES - Saulx-les-chartreux (91) / LA PISTE SOUS LES ETOILES - Créon (33) / TECHNICON FESTIVAL (ALLEMAGNE) / EN SCENE FESTIVAL (BELGIQUE) / LE TORTILL'ART - Saint-Amans-Soult (81) / CABARET EPHEMERE – Grigny (91) / ATELIERS DE LA FONTAINE – Lézignan-Corbières (12) CIRQUE ECLAIR - Bordeaux (33) / THEATRE POPUL'AIR - Paris (75) / THEATRE SAINT VINCENT - Jouy-en-Josas (95) / IL PICCOLO THEATRE - Aix-en-Provence (13) PLAY FOR ALL FESTIVAL (KOSOVO) / FESTIVAL PLACE AUX MOMES (BRETAGNE) FESTIVAL ROBINSON - Saint-Grégoire (35) / FESTIVAL GRANDCHAMP'BARDEMENT Grandchamp-les-Fontaines (44) / FESTIVAL MUSIKAPILE - St-Denis de Pile (33)...



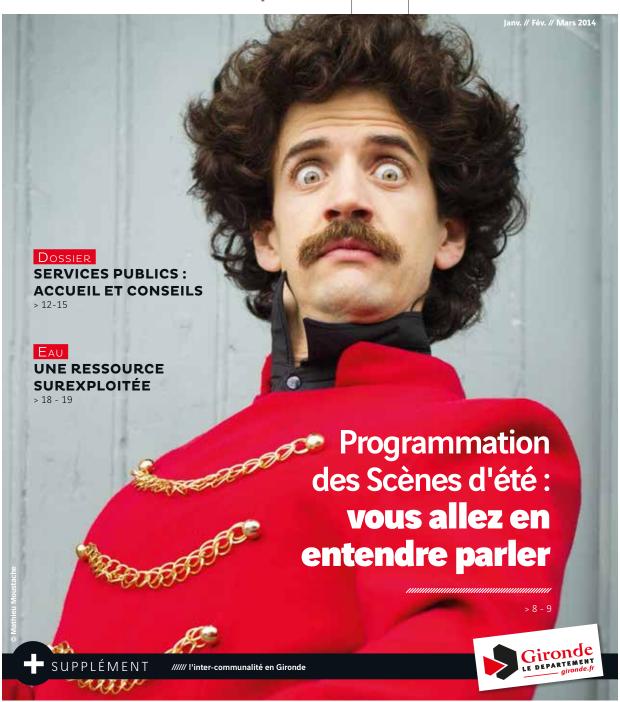






janvier 2014 > SCENES D'ETE EN GIRONDE





27 juillet 2014 > CHALON DANS LA RUE - Chalon s/ Saône (71)

MATHIEU MOUSTACHE. Burlesque déjanté et moustachu.

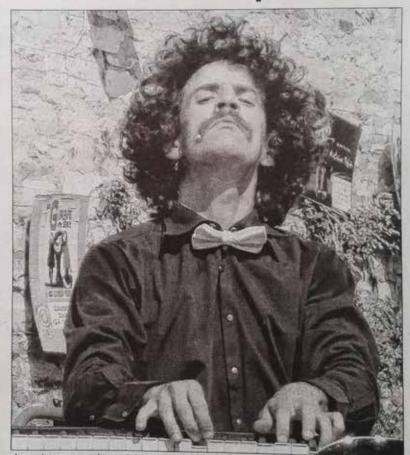
Tous les états d'un artiste complet !

Sous le soleil, l'hidalgo hâbleur harangue le public dans la langue de Cervantès. Il a tôt fait de le séduire tant son énergie est communicative. Il enchaîne des numéros à un rythme endiablé. Musique (de Mozart à Queen), jonglage, mime, humour, contorsionnisme, tout est abordé avec une apparente décontraction qui cache une maîtrise et une précision qui concourent à la réussite du spectacle.

Convoquant en un tournemain des ambiances très différentes nous menant de l'Ecosse jusqu'aux confins de l'Inde, il donne une image de l'artiste universel en s'engageant sans concession et sans retenue. Pour le plus grand plaisir de tous.

JEAN-LOUIS ANDRE

Tous les jours à 16 h 05.
 Parking Lapray. Pastille 33.



Jongler avec des objets, des mots, des notes, c'est tout un art. Photo J.-L.A.

26 juillet 2014 > CHALON DANS LA RUE - Chalon s/ Saône (71)



N B B B B B B B B B B B B

2 juillet 2012 > LES ESCLAFFADES - Saint-Hélen (22)

12 Les Esclaffades à Saint-Hélen

Lundi 02 Juillet 2012 Le Télégramme

Festival. Des milliers de rires dans les rues

de Saint-Hélen ont résonné tout le week-end, des rires des plus de 10.000 spectateurs venus assister aux Esclaffades, Cette dixième édition est un quasisans-faute pour le festival des arts de rue. La scène ouverte proposée aux artistes a réjoui les petits et les grands. La programmation variée a fait l'unanimité. Le ciel, un instant chagrin, n'a jamais gâché la fête.



un des numéros les plus déjantés dans sa folie.

Un joyeux 10e anniversaire pour les Esclaffades

Record battu. Hier, 15 000 personnes ont fait la fête au festival de théâtre de rue et vieux tacots.

si co doute, les dieux du me alert les Escleflades. Tout le week
d, les organisateurs ont sonté un
te tonn menagent. Mais pass un un
sotte n'est lombée. « Cest la teminsuire idébale pour nous, our
Pascel Perin. le programmateur
r'esthait. Contime ça les gens me
de pes allés à la plaige. Du roup,
y a encore plus de monde que
n demire. « Soriement pes loin de
1,000 perconnes, durant le week
d.





Le spectacle de Mathieu Moustache a sans doute été le plus apprécié des festivaliers.

Mathieu * MOUSTACHE *



Contact:
Mathieu Moustache
+33 (0)6 29 39 67 58
mathieu.moustache@gmail.com